

Применение игровых технологий в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

Формирование ключевых компетентностей детей дошкольного возраста является приоритетной задачей дошкольного образования на современном этапе и одной из основных целей деятельности дошкольных образовательных учреждений. Компетентностный подход в образовании акцентирует внимание педагогов на новом результате образования - способности ребёнка действовать самостоятельно в различных проблемных ситуациях.

Для развития способностей и личностных качеств, формирования ключевых компетентностей воспитанников нужна другая методика общения с ребёнком, в чем-то в корне отличная от привычного всем показа, рассказа, объяснения, повторения, то есть обучения. Необходимо окружить ребёнка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы самую разнообразную самостоятельную деятельность ребёнка и исподволь формировали в нём именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно формироваться, в том числе и ключевые компетентности. А для создания такой развивающей среды необходимо внедрять в воспитательно-образовательный процесс ДОО педагогические технологии, имеющие интерактивный характер, обеспечивающие самостоятельную деятельность ребёнка.

Одной из таких технологий является педагогическая технология развивающих игр Б.П. Никитина.

Технология развивающих игр направлена на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста и создаёт условия для опережающего развития способностей детей.

Данная педагогическая технология не является инновационной для практиков дошкольного образования, так как педагоги уже не первый год используют предложенные в ней развивающие игры в своей работе. Однако сегодня, в аспекте компетентностно-ориентированного образования, возникла необходимость говорить об использовании развивающих игр в воспитательно-образовательном процессе детского сада, как о технологии развивающих игр - специальном построении деятельности педагога, когда все действия представлены в определенной последовательности и целостности, предполагается достижение определенного результата, ориентированного на развитие способностей и формирование компетентностно-ориентированных умений детей дошкольного возраста. Чтобы понять существенные черты данной технологии и обеспечить возможность её воспроизведения, необходимо сделать детальное описание и

анализ педагогической технологии развивающих игр по определенной структуре, в соответствии с принятой систематизацией (классификационной системой), предложенной Г.К. Селевко.

Таблица 1 - Классификационные параметры педагогической технологии развивающих игр

<i>Название технологии</i>	Педагогическая технология развивающих игр. Автор: Б.П. Никитин.
<i>Уровень и характер применения</i>	Общепедагогическая, метатехнология.
<i>Философская основа</i>	Приспосабливающаяся.
<i>Методологический подход</i>	Индивидуальный, групповой, личностно-ориентированный.
<i>Ведущие факторы развития</i>	Психогенные.
<i>Научная концепция освоения опыта</i>	Ассоциативно-рефлекторная + гештальт + суггестия.
<i>Ориентация на личностные сферы и структуры индивида</i>	ЗУН (информационная), СУД (операционная), СУМ (саморазвития), СЭН (эмоционально-нравственная), СДП (действенно-практическая).
<i>Характер содержания</i>	Проникающая, адаптивно-вариативная.
<i>Вид социально-педагогической деятельности</i>	Обучающая, воспитательная, развивающая.
<i>Тип управления педагогическим процессом</i>	Система «консультант», программное обучение.
<i>Преобладающие методы</i>	Развивающие, проблемно-поисковые, игровые, саморазвивающие.
<i>Организационные формы педагогического процесса</i>	Индивидуальная, групповая.
<i>Преобладающие средства педагогического процесса</i>	Практические + наглядные + программированные.
<i>Подход к ребенку и характер воспитательных воздействий</i>	Свободное воспитание.
<i>Направление модернизации существующей традиционной системы</i>	На основе активизации и интенсификации деятельности детей. На основе методического и дидактического реконструирования материала.
<i>Категория обучающихся</i>	Массовая, все категории.

Характеризуя технологию развивающих игр, особо важно рассмотреть её *целевые ориентации*.

Направление: формирование у ребёнка готовности к общественно-значимым и общественно-оцениваемым видам деятельности.

Цель: развитие воображения и символической функции сознания, позволяющей переносить свойства одних вещей на другие.

Задачи:

1. Ознакомить ребёнка с различными способами получения и передачи информации.
2. Развивать творческие способности, воображение детей.

Немаловажным в понимании и функционировании данной технологии является описание ее концептуальной части: руководящих идей, гипотез, принципов.

Концептуальной основой педагогической технологии развивающих игр являются следующие идеи:

- ✓ психологические механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, самоопределении, саморегуляции, самореализации;
- ✓ игра – пространство «внутренней социализации» ребёнка, средство усвоения социальных установок (Л.С. Выготский);
- ✓ игра – свобода личности в воображении, «иллюзорная реализация нереализуемых интересов» (А.Н. Леонтьев);
- ✓ игра – школа жизни и практика развития детей (С.Л. Рубинштейн);
- ✓ содержание детских игр развивается от игр, в которых основным содержанием является предметная деятельность, к играм, отражающим отношения между людьми, и, наконец, к играм, в которых главным содержанием выступает подчинение правилам общественного поведения и отношения между людьми (Д.Б. Эльконин).

Одним из важнейших компонентов структуры анализа любой технологии является ***процессуальная характеристика*** педагогической технологии, или описание особенностей методики, средств обучения, форм образовательного процесса в рамках данной технологии.

Так технология развивающих игр основана на построении, моделировании творческого процесса, создании микроклимата интенсифицирующего развитие творческой стороны интеллекта ребёнка. Данный процесс осуществляется в ходе развивающих игр. Каждая игра представляет собой ***набор задач***, которые ребёнок решает с помощью кубиков, кирпичиков, квадратиков. Задачи даются ребёнку в различной

форме: в виде модели, чертежа, плоского рисунка, инструкции и т.п., и таким образом знакомят его с *разными способами подачи информации*.

Задачи располагаются в порядке возрастания сложности и имеют широкий *диапазон трудностей*: от доступных двух-трёхлетнему малышу, до непосильных взрослому. Постепенное возрастание трудности задач в играх позволяет ребёнку идти вперед и совершенствоваться самостоятельно, то есть развивать свои интеллектуальные и творческие способности.

В данном процессе практически отсутствует обучение, в котором формируются исполнительские черты в ребёнке. Содержание большинства игр не исчерпывается предлагаемыми заданиями, позволяет детям и взрослым составлять новые варианты заданий, новые варианты игр, то есть заниматься творческой деятельностью более высокого порядка. В этих играх один из основных принципов обучения, «от простого к сложному», объединяется с принципом творческой деятельности, «самостоятельно по способностям». Таким образом, ребёнок может подняться до «потолка» своих возможностей.

Процесс организации развивающих игр обеспечивает решение нескольких проблем, связанных с развитием творческих способностей:

- 1) развивающие игры могут дать «пищу» для развития творческих способностей с самого раннего возраста;
- 2) их задания-ступеньки создают условия, опережающие развитие способностей;
- 3) поднимаясь каждый раз самостоятельно до самого «потолка», ребёнок развивается более успешно;
- 4) развивающие игры могут быть разнообразны по своему содержанию, создают атмосферу свободного и радостного творчества;
- 5) не вторгаясь в игру ребёнка, взрослый создает тем самым условия для развития детской самостоятельности.

В процессе реализации педагогической технологии развивающих игр ярко прослеживается *принцип активности ребенка в деятельности*, характеризующийся высоким уровнем мотивации. Любая технология обладает средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность детей. Технология развивающих игр не является исключением.

Рассмотрим мотивационную характеристику технологии и основные этапы её реализации, представленные в таблице 2.

Мотивационная характеристика технологии

- Постоянно обеспечивается игровая привлекательность игр: игры должны быть на виду у ребёнка, но не должны перейти в число очень доступных и привычных.
- Обеспечивается интерес и желание играть за счёт создания ситуации некоторой (небольшой) недоступности игры.

Таблица 2 - Основные этапы технологии развивающих игр

Этапы	Деятельность детей	Деятельность педагога
Предварительный		Обеспечивает доступность игр для детей, их привлекательность.
Ориентационный	Наблюдают.	-Предлагает вниманию ребёнка игру. -Иницирует желание ребёнка поиграть через наблюдение за игрой взрослого.
Содержательно - операционный	Рассматривают игры. Интересуются ими.	Предлагает ребёнку игры более лёгкие, не доходя до трудных (ориентируясь на возраст, уровень развития ребёнка, его интерес).
Ценностно – волевой	Осуществляют свободную игровую деятельность.	-Обеспечивает сменяемость видов деятельности ребёнка за счет использования разнообразных игр. -Обеспечивает эффект новизны, на основе уже известного (предлагает известные и новые игры). -Организует физическую разминку, двигательную активность в непринужденной обстановке. -Использует метод «ледокола» - каждый день начинает с уже освоенного, затем предлагает неизвестное более трудное. -Осуществляет образное «оживление» игровой ситуации.
Рефлексирующий	Оценивают свои возможности в игре и осуществляют свободную игровую деятельность с играми все более и более высокой степени сложности.	Осуществляет позитивную оценку реально достигнутых успехов ребёнка в сочетании с предвосхищающим настроением на новые действия.

В ходе реализации педагогической технологии развивающих игр очень важна роль взрослого, причём она меняется на разных этапах освоения детьми новых игр.

Методические советы, которые помогут педагогу эффективно внедрить педагогическую технологию развивающих игр в свою работу:

- Ребёнку не навязывается никакой определенной программы обучения. Он погружается в мир игры, в котором сам волен выбирать сферу деятельности. Ребёнку предоставляется максимальная степень свободы.

- Ребёнку не объясняется новая игра, он вовлекается в неё с помощью сказки, подражая взрослому, участвуя в коллективной игре.

- Организует предметную среду, оснащенную развивающими играми, взрослый привлекает внимание ребёнка к играм посредством собственной игровой деятельности. Взрослым создается ситуация непринужденного общения по поводу заданий, предлагаемых в игре.

- Освоение новой игры, как правило, требует активного участия взрослого. В дальнейшем ребёнок может заниматься самостоятельно. Взрослый выступает в роли «консультанта».

- Перед ребёнком ставят задачи, которые постепенно усложняются.

- Любое достижение ребёнка должно положительно оцениваться взрослым.

- Подсказка – распространенная форма «помощи», но она только вредит делу. Ребёнку нельзя подсказывать (подсказка исключается полностью). Он должен иметь возможность думать самостоятельно.

- Нельзя делать за ребёнка то, что он сам может сделать, думать за него, когда он сам может додуматься.

- Если ребёнок не может справиться с заданием, значит, взрослый переоценил его способности. Нужно вернуться к легким, уже сделанным заданиям или временно оставить эту игру и начать игру через несколько дней с более легких заданий.

- Если ребёнок достиг «потолка» своих возможностей или утратил интерес к игре, нужно на время ее отложить.

И в заключении обратим внимание на *методы и приёмы технологии развивающих игр*. Это – игровые, диалогические и методы обучения.

Игровые методы: вхождение в воображаемую ситуацию, образное оживление игровой ситуации; принятие роли и выполнение действия в соответствии с принятой ролью; выполнение практических действий по получению необходимой информации.

Диалогические методы: беседа, «вопросы – ответы», формулировка выводов.

Методы обучения: показ способа действия (после выполнения задания), проблемная ситуация, упражнение.

Развивающий потенциал игры заложен в самой ее природе. Реализация в условиях ДОО педагогической технологии развивающих игр будет способствовать развитию у детей дошкольного возраста воображения и творческих способностей, формирования у них символической функции сознания, которая помогает детям переносить свойства одних вещей на другие, и компетентностно-ориентированных умений, лежащих в основе готовности дошкольников к общественно-значимым и общественно-оцениваемым видам деятельности.

В настоящее время идёт становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике воспитательно-образовательного процесса.

Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иное право, иные отношения, иное поведение, иной педагогический менталитет.

- Содержание образования обогащается новыми процессуальными умениями, развитием способностей оперированием информацией, творческим решением проблем науки и рыночной практики с акцентом на индивидуализацию образовательных программ.
- Важнейшей составляющей педагогического процесса становится личностно-ориентированное взаимодействие воспитателя с детьми.
- Намечается дальнейшая интеграция образовательных факторов: детского сада, школы, семьи, микро- и макросоциума.

В образовании провозглашён принцип вариативности, который даёт возможность педагогическим коллективам образовательных учреждений выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели, включая авторские. При этом важна организация своего рода диалога различных педагогических систем и технологий. В этих условиях любому педагогу необходимо ориентироваться в широком спектре современных традиционных и инновационных педагогических технологий.

Ведь эффективность использования педагогических технологий зависит не только от различий исходного уровня специальных знаний и умений разработки и реализации технологий, но и от уровня сформированности общепедагогических умений, методологической культуры, профессионального развития педагогов в целом.

Список использованных источников:

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. – 136 с.
2. Воспитание детей в игре / Под ред. Д.В. Менджерицкой. – М.: ООО Апрель Пресс, 2001. – 198 с.
3. Доронова Т.Н., Карабанова О.А., Соловьева Е.В. Игра в дошкольном возрасте: Пособие для воспитателей детских садов. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002. – 128 с.
4. Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 464 с.
5. Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н.С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 199с.
6. Хабарова Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. – Спб.: «Детство-пресс», 2011.

Интернет-ресурсы

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.firo.ru/>